

# SABINE GAZZA

Dessins et vidéo

Sabine Gazza observe le monde qui l'entoure, souvent des éléments simples de son environnement immédiat, qu'elle retranscrit graphiquement. Ses derniers travaux nous proposent ce qu'elle voit devant elle, quand le sol est humide ou qu'une étendue d'eau reflète le paysage.

Elle réalise de grands dessins de reflets de végétaux, troublés par les mouvements de l'eau. Ces dessins impliquent une temporalité et une mobilité, que l'on retrouve dans la série "Vagues", également exposée.

Sabine Gazza recherche depuis plusieurs années des relations entre le dessin et la musique. Les rythmes graphiques créés par l'eau ont ainsi donné naissance à une collaboration avec la pianiste Sandrine Weidmann. Une vidéo sera présentée dans l'exposition, formée d'une alternance de dessins et de séquences vidéo, accompagnés par une composition de la pianiste.

Pendant le vernissage, Sandrine Weidmann proposera quelques intermèdes musicaux choisis pour leur relation avec l'eau : Prélude de la goutte d'eau, de Sati, Au bord de l'eau de Fauré, ... Elle accompagnera également la jeune chanteuse Louise Bauerlin pour quelques morceaux.

Vernissage le 29 mai à 18h30 Exposition du 26 mai au 30 juin

Exposition du 29 mai au 30 juin

Médiathèque de Cernay 15, rue James Barbier 68700 Cernay

Horaires : Lu 14h19h - Ma 15h20h - Me 10h12h - 14h18h Je fermé - Ve 13h18h - Sa 9h13h - Renseignements : 03 89 75 40 26

*Après avoir étudié l'allemand à Paris, Bonn et Vienne, Sabine Gazza a fréquenté les écoles supérieures d'art de Mulhouse, Dijon et Besançon jusqu'au DNSEP option art. Depuis, elle travaille en tant qu'artiste et effectue parallèlement des traductions pour des centres d'art. Elle a enseigné pendant huit ans l'allemand à l'école supérieure d'art de Mulhouse et intervient en tant qu'artiste dans des séminaires et ateliers.*

*Son travail a été présenté lors d'exposition collectives ou individuelles à la galerie Bamberger à Strasbourg, aux Réservoirs à Limay, aux galerie Grillon, Pitch et Art Présent à Paris, à la galerie Les Grands Bains Douches à Marseille, au musée des Beaux-Arts de Mulhouse et au musée Baron-Martin à Gray.*

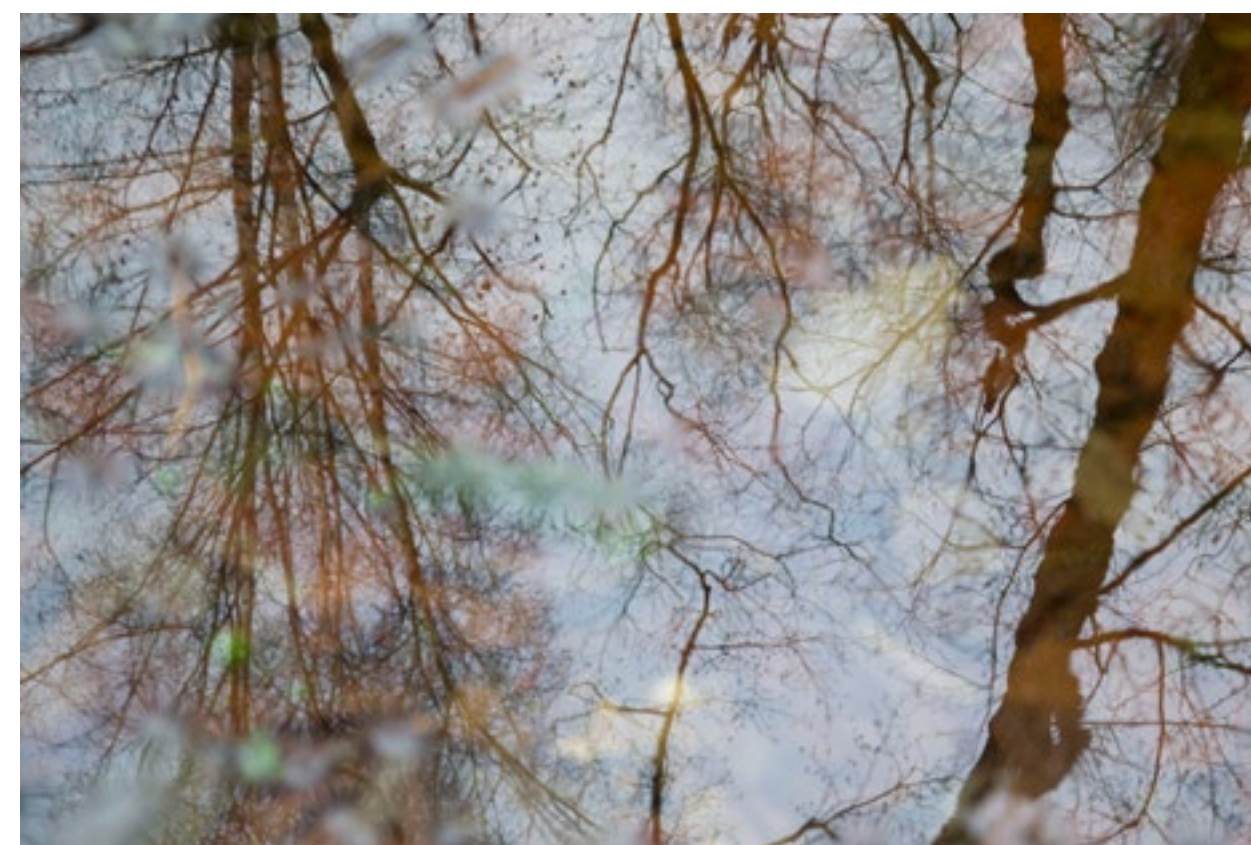
*Elle a également participé à des biennales de l'estampe à Leicester, Liège, Bruges, Albi et Montréal.*

*Née en 1976 à Chambéry, vit en Allemagne (Bade Wurtemberg)*

<http://www.clochey-art.eu>

*Sandrine Weidmann est pianiste et violoniste. Après un prix de perfectionnement de piano et d'autres prix de violon, d'histoire de la musique, de formation musicale, de musique de chambre et d'accompagnement, elle obtient le Diplôme d'Etat en 2005. Diplômée de l'Université de Paris-Sorbonne, elle y obtient l'année suivante un Master de recherche en musicologie dans la spécialité "musique et arts plastiques".*

*Passionnée par les arts de la scène, elle collabore régulièrement avec des artistes plasticiens, comédiens, chanteurs ou danseurs. Elle enseigne actuellement le piano au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Mulhouse.*



Végétaux-reflets-001 - Dessin - 50 x 65 cm  
Ci-dessus photogramme de la vidéo