

Sabine Gazza

Stollenstraße 8b

D-79227 Schallstadt

00 49 (0) 7664 40589 24 / (0)6 25 41 42 56

sabinegazza@yahoo.fr

www.clochey-art.eu

née en 1976 à Chambéry, vit en Allemagne (Bade Wurtemberg)

Après avoir étudié l'allemand à Paris, Bonn et Vienne, j'ai fréquenté les écoles supérieures d'art de Mulhouse, Dijon et Besançon jusqu'au DNSEP option art. Depuis, je travaille en tant qu'artiste et effectue parallèlement des traductions pour des centres d'art, ai enseigné pendant huit ans l'allemand à l'école supérieure d'art de Mulhouse et intervient en tant qu'artiste dans des séminaires et ateliers.

Mon travail a été présenté lors d'exposition collectives ou individuelles à la galerie Bamberger à Strasbourg, aux Réservoirs à Limay, aux galerie Grillon, Pitch et Art Présent à Paris, à la galerie Les Grands Bains Douches à Marseille, au musée des Beaux-Arts de Mulhouse et au musée Baron-Martin à Gray. J'ai également participé à des biennales de l'estampe à Leicester, Liège, Bruges, Albi et Montréal.

Formation

1998-2003 : DNAP et DNSEP option art (ESA Mulhouse, ENSA Dijon, ERBA Besançon)

1994-1998 : DEUG à maîtrise d'allemand (Sorbonne-Paris IV)

Expositions

2017 : exposition personnelle, Nogent-le-Rotrou (28)

2016 : Small Print International, Leicester (GB)

2015 : biennale de gravure de Saint-Maur (94)

2015 : autour de Debussy, projet entre deux instrumentistes et deux artistes plasticiens sur la musique de Debussy, Mulhouse

2014 : exposition transfrontalière (CH-D-F) de photographie «Urbane Landschaftskulissen», L6 (D-Freiburg)

2014 : exposition personnelle au Centre Culturel Français de Freiburg

2013 : galerie Bamberger (Strasbourg)

2013 : participation, avec la galerie Bamberger, au salon St'art (Strasbourg)

2013 : galerie Les Réservoirs, Limay (78)
2012 : galerie Grillon (Paris)
2011 : biennale internationale de gravure contemporaine (Liège)
2010 : Musée des Beaux-Arts de Mulhouse (exposition personnelle)
2007 : Musée des Beaux-Arts de Mulhouse
2005 : Rotariale, biennale de gravure (Brugges)
2005 : biennale de gravure d'Albi (81)
2004 : galerie des Grands Bains Douches (Marseille)
2004 : galerie Pitch (Paris)
2004 : musée Baron-Martin (Gray, 70)
2003 : galerie Art Présent (Paris)
2002 : Miniare (biennale d'estampes miniatures, Montréal, Canada)
2002 : biennale d'art contemporain de Corbeil-Essonnes (91)